SEMESTRAL

UNI

academiacesarvallejo.edu.pe

ACADEMIA
CÉSAR VALLEJO

ACADEMIA
CÉSAR VALLEJO

ACADEMIA
CÉSAR VALLEJO

ACADEMIA
CÉSAR VALLEJO

SEMESTRAL

UNI





LENGUAJE

Tema: el lenguaje

OBJETIVOS

- ❑ Conocer las características de lenguaje.
- ❑ Conocer los planos del lenguaje.
- ❑ Reconocer las funciones del lenguaje.

EL LENGUAJE

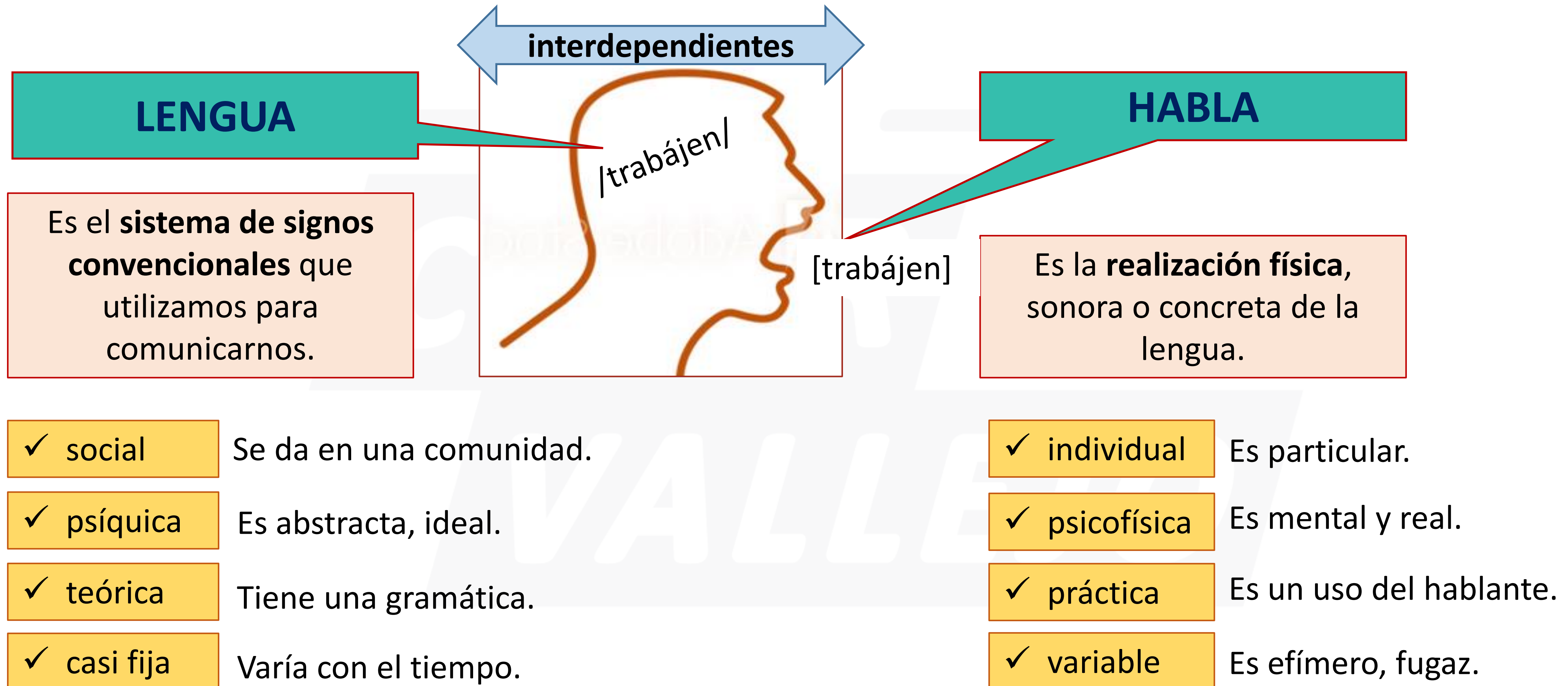
Es la facultad exclusivamente humana de naturaleza sonora y articulatoria.

Características

- **UNIVERSAL**: **Todo ser humano** desarrolla esta facultad.
- **RACIONAL**: Hacemos uso de la **inteligencia** y la **razón** para expresarlo.
- **INNATO**: El hombre nace con una **estructura genética** que le permite desarrollar el lenguaje.
- **BIPLÁNICO**: Se manifiesta en dos planos interdependientes: **lengua** y **habla**.

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

PLANOS DEL LENGUAJE



Es el **sistema de signos convencionales** que utilizamos para comunicarnos.

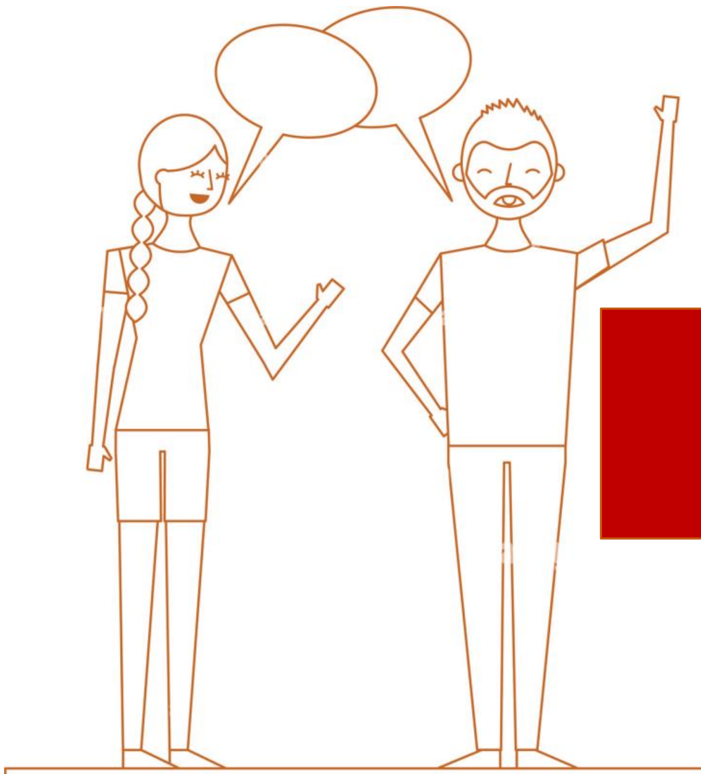
Es la **realización física**, sonora o concreta de la lengua.

✓ social	Se da en una comunidad.
✓ psíquica	Es abstracta, ideal.
✓ teórica	Tiene una gramática.
✓ casi fija	Varía con el tiempo.

✓ individual	Es particular.
✓ psicofísica	Es mental y real.
✓ práctica	Es un uso del hablante.
✓ variable	Es efímero, fugaz.

Idioma: Es la lengua oficial de un país determinada por aspectos jurídicos.

Dialecto: Es la variación regional de una lengua. Ejemplo: chibolo (Perú), pibe (Argentina), churre (Piura).



FUNCIONES DEL LENGUAJE

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

FUNCIONES BÁSICAS

REPRESENTATIVA O REFERENCIAL

Informa de manera objetiva sobre un tema o **referente**.

- ✓ La suma de las partes da el todo.
- ✓ Maradona falleció el año 2020.



Maduro y Petro firman un acuerdo comercial parcial en la frontera entre Venezuela y Colombia

EXPRESIVA O EMOTIVA

Expresa el mundo subjetivo del **emisor**: sentimientos, emociones, deseos, etc.

- ✓ Ojalá mejore la situación del país.
- ✓ Felizmente, acerté todas las preguntas.



APELATIVA O CONATIVA

Influye sobre la conducta del **receptor**: órdenes, súplicas, preguntas.

- ✓ Levántate más temprano.
- ✓ ¿Votarás por ella?



FUNCIONES COMPLEMENTARIAS

FÁTICA O DE CONTACTO

Busca abrir, mantener y cerrar el **canal** comunicativo.

- ✓ Uno, dos, tres… probando.
- ✓ ¿Me escuchas? ¿Estás ahí?



POÉTICA O ESTÉTICA

Embellece el **mensaje** en poemas, refranes, adivinanzas, dichos populares.

- ✓ Juventud, divino tesoro…
- ✓ A caballo regalado no se le mira los dientes.



METALINGÜÍSTICA O DE GLOSA

Explica o aclara aspectos de la propia lengua o **código**.

- ✓ El verbo es el núcleo del predicado.
- ✓ No se dice "diabetis", sino diabetes.



BIBLIOGRAFÍA

- Instituto de Ciencias y Humanidades (2013). *Lenguaje: esencia de la nueva gramática*. Lima: Lumbreras Editores.
- Gómez Torrego, L. (2002). *Gramática didáctica del español* (8a ed.). Madrid: Ediciones SM.
- Real Academia Española (2014). *Diccionario de la lengua española* (23a ed.). Bogotá: Espasa Libros, S. L. U. – Editorial Planeta Colombiana, S. A.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Bogotá: Santillana Ediciones Generales.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). *Nueva gramática de la lengua española*. Bogotá: Editorial Planeta Colombiana S. A.





GRACIAS

SÍGUENOS:

academiacesarvallejo.edu.pe